

برم عالم الأدّيماں

قلم صغير و فكر منير

اللهم صل على
معلم الناس الخير





وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
قطاع الشؤون الثقافية

براعم الإيمان

قلم صغير وفخر هندي

التعاون
قوّة



الفرقَة
ضعف

مع حيَات

فريق براعم الإيمان
مدرسة شيخان الفارسي

السلام - قطعة 6 - شارع ٦١٣





براعم الإيمان

أحبابي البراعم..
السلام عليكم



حب الرسول ﷺ من حب الله تعالى

من فضل الله تعالى علينا أن جعلنا مسلمين، نتبع خير الكتب وخير البشر

محمد بن عبد الله بن عبد المطلب القرشي رض، وجعل الله تعالى محبة الرسول الكريم صلوات الله عليه وآله وسلامه

من محبته سبحانه، وهذا فضل عظيم، سببه أن نبينا الهاudi رض هو خاتم الأنبياء والرسل، وحمل آخر رسالة سماوية هي رسالة الإسلام، وقد مدح الله عزوجل نبيه المصطفى فقال ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ حُكْمٍ عَظِيمٍ ﴾ (القلم: ٤)، فأصبح قدوة لكل المسلمين، وكذلك البشر، ولكانة نبينا عند الله تعالى فقد خفف عليه وعلى أمته الصلاة، فأصبحت خمس صلوات مفروضة في اليوم والليلة، بعد أن كانت خمسين فرضا، وذلك بعد أن طلب نبينا الحبيب من ربه التخفيف عن أمته، في حادثة الإسراء والمعراج، وهو دليل على محبته عليه الصلاة والسلام لل المسلمين، وخوفه عليهم من المشقة.

إن نبينا الهاudi قدوة لنا في علاقاته مع الأهل والأرحام والأصحاب، وقد قال الله تعالى:

﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ ﴾ (الأحزاب: ٢١)، أي قدوة، فمن أراد النجاح في حياته فعليه أن يدرس سيرة نبينا ورسولنا محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه، ويطبقها في حياته.

سليمان خالد الرومي



مجلة خاتمة بالاطفال
تصدر شهرياً عن الوعي
الإسلامي

العام الثاني والأربعون - العدد (٤٦)
ربيع الأول ١٤٣٦ هـ / يناير ٢٠١٥ م

رئيس التحرير
فيصل يوسف العلي

سكرتير التحرير
سليمان خالد الرومي

التحرير
نور غراوي
سلمى الميموني

الاستشارة الفنية والتربوية
رمان الشيخ حسين

رس - ٩٥
عماد صقر
تنفيذ وإخراج
ماهر خضر

المراسلات باسم رئيس التحرير
صندوق بريد: ٣٣٦٧ - الصفة ١٣٩٧ - الكويت

هاتف: ٢٤٤٧٠١٥١ - ٢٤٤٧١٧٣٢ - فاكس: ٢٤٧٣٧٩

info@baraem.alwaei.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية
٤٣ ش. دجلة-منفرع من شارع جامعة الدول العربية
-المهندسين-الدور الأول-مكتب ١٠٤
-تلفاكس: ٠٢٣٣٣٤٠٤٣

alwaei@arabmediahouse.net



الحسن ابن العيش ... ص ٣٦



يول في خياب أمي ... ص ١٤



أريد أن أكون صحفياً ... ص ٨



عما تدور طاح بالتنور ... ص ٤٩



مدينة خالية ... ص ٤٦



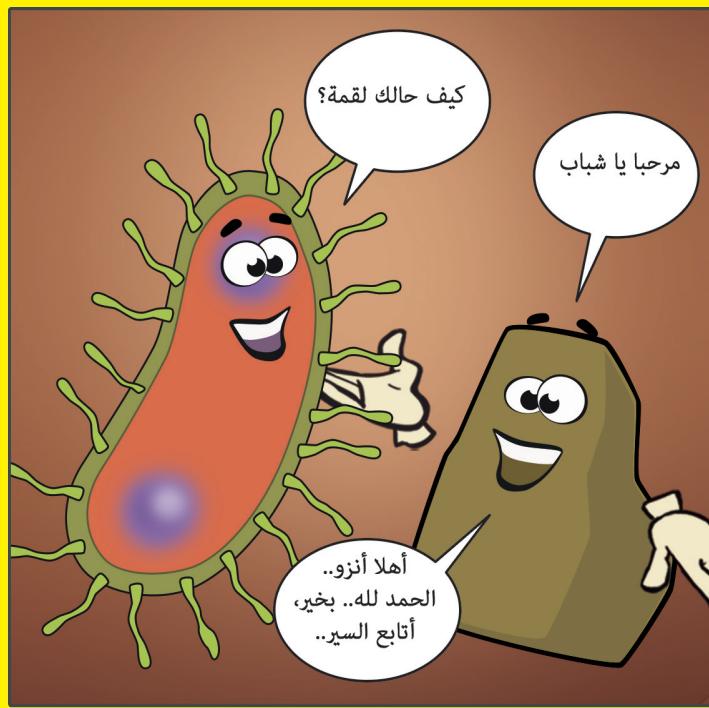
سحامة في المدرسة ... ص ٤٠

أقرأ
براعم الإيمان
وأمثل قصتها
منة الله وائل



تأليف: رهف حمزة
رسوم: محمد نذير دباس







إعداد: آلاء الحلبي

رسوم: مايا الداودي

قالب الحلوى العجيب

أحضر وسام قالب حلوى لذيذا لأصدقائه السبعة، لكن أحدهم اشترط عليه أن يقطعه إلى ثمانية قطع متساوية، باستخدام السكين ثلاثة مرات فقط.. هل تساعده في ذلك؟



الحل .. قالب حلوى عجيب

الحل .. قالب حلوى عجيب



أريد أن أكون صحفياً

لقد اخترت موضوع المجلة عن الصحافة، وأشعر أن المعلومات قليلة..

ماذا؟!

تأليف: خالد خلاوي
رسوم: مروة كشك

أراك تحمل مجلة الحائط..
لعلك انتهيت منها

لا.. ليس بعد..

عمي أحمد يعمل صحفياً، وسأرتب
معه موعداً لنزوره في الصحيفة غداً،
بإذن الله

ممتاز

فكرة ممتازة.. ولكن كيف؟!

مرحبا بك يا أمجد في صحيفتنا.. وكما
ترى: العمل هنا لا يتوقف، فعمل
الصحفى هو جمع ونشر المعلومات
عن كل ما يهم الناس، وإعداد تقارير
وإجراء مقابلات وحوارات

كل هؤلاء يعملون من أجل إعداد
صحيفة واحدة، نقرأها في ساعة

أكيد.. وسيحدثنا عمي أحمد أكثر
عن عمل الصحفي



ومم تعدد الصحف تصدر على الورق فقط، فهناك
الصحف الإلكترونية التي تصدر من خلال
الإنترنت

رائع.. لقد أحببت هذه المهنة،
 وأريد أن أكون صحيفياً

وهل ينشر الصحفي
 معلوماته في الصحف فقط؟

اتسع مجال عمل الصحفي وأصبح ينشر تقاريره
 في التلفزيون والإذاعة والمجلات

ممتنعاً.. ويجب أن تختار تخصصاً، فهناك الصحفي المتخصص
 في الاقتصاد أو العلوم أو الأخبار العامة أو الأدب والشعر..
 وهناك مجالات كثيرة

سعدت بلقائكم
اليوم..

شكراً، وجزاك الله خيراً،
 فقد تعلمت الكثير

أظنني سأفضل العلوم

الحمد لله، حصلنا على
معلومات وصور حصرية

إن شاء الله سنتنافس بقوة
في مسابقة مجالات الحائط.



عام الوفود

فِي رَوْلِهِ
لِلْيَرَةِ
الرَّسُولُ ﷺ

سيناريو: طارق مراد
رسوم: أسامة أحمد رجيب



وجاء وفد «بني سعد بن بكر، ومنهم «منقذ بن حيان» وكان يأتي إلى المدينة فأعجبه كلام النبي الكريم ﷺ فأسلم، وأسلم قومه



جاء وفد «عبد قيس» وكان فيهم
«ضمام بن ثعلبة» الذي أسلم ودعا
قبومه إلى الإسلام فأسلموا



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
إِذَا جَاءَهُمْ نَصْرٌ مِّنْ أَنْفُسِهِمْ ۖ وَرَأَيْتَ أَنَّ النَّاسَ
يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ۖ فَسَيَّدْخُلُونَ فِي
وَاسْتَغْفِرَةٍ إِلَّا هُمْ كَانُوا قَوَّابًا ۖ (النصر)

امتد تواجد القبائل إلى
الرسول الكريم ﷺ إلى العام التالي،
فجاءت وفود من بني حنيفة وبني
قييم، واليمن، وبني فزارة... وغيرها

الحمد لله، وعد
رسوله والمؤمنين
بالنصر المبين، فصدق
وعده، إن الله
لا يخلف الميعاد.

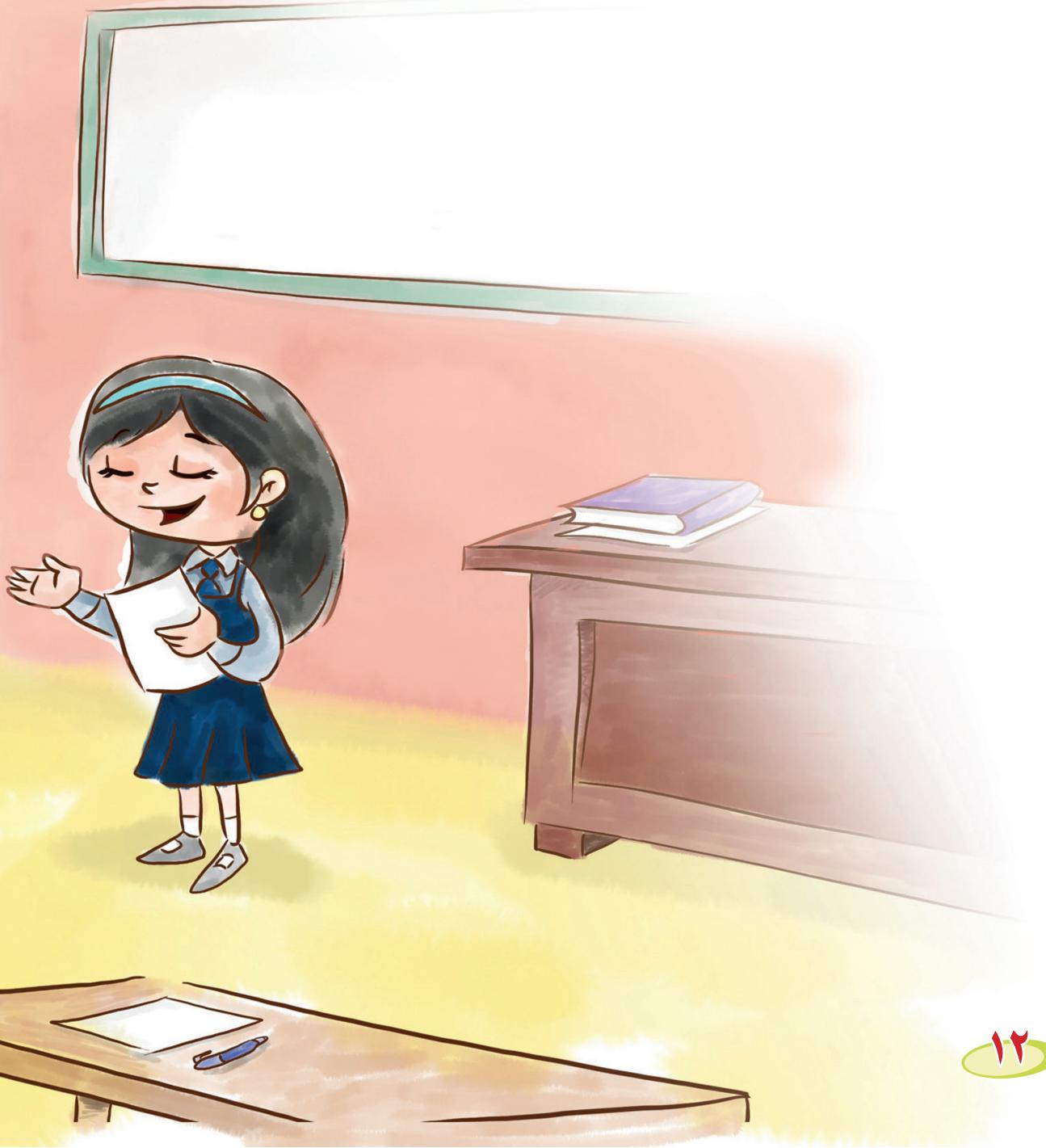


المسابقة

تأليف: يارا المصري

رسوم: مروة كشك

في يوم من الأيام.. أعلنت معلمة صفي عن مسابقة.. الفائز فيها من يجمع صفات سيدنا محمد ﷺ خير الأنام.. وأخبرتنا أن الفائز سيكون له صندوق هدية.. لا يناله إلا من أخذ الأمر بجدية.. تحمست جميع صديقاتي، وبدأن يفكرن.. أهناك دفاتر وردية.. أم أقواس شعر فضية..؟ أما أنا فقد تحمست، ولكن حماسي كان أكبر لمعرفة الصفات المحمدية.. فأنا أشعر تجاهه بحب كبير.. فأمي كلما ذكرته كانت الفرحة في عينيها تعني الكثير.. عدت لأمي مسرعة، وسألتها: أمي، حديثي عن صفات رسول الله ﷺ.. فابتسمت وقالت لي: كان رسول الله ﷺ إذا تبسم كأنه فلقة قمر.. محمد ﷺ بشر وليس كالبشر، وجهه أبيض جميل.. متوسط الطول، لا قصير ولا طويل.. كان شعره أسود بين المسترسل والأجعد..



واسع الجبين.. وهو رحمة للعالمين.. شعرت برغبة لسماع المزيد.. فقلت لأمي: أخبريني أمي لم كل الناس تحبه؟ أخبريني من صفاته العديدة.. فقالت لي: كان صادقاً أميناً.. ما كذب ولا غش أحداً أبداً.. كان يعطف على الصغار.. يلاعبهم ويحدثهم وكأنهم بعمر الكبار.. يكرم خادمه فلا يؤنبه ولا ينهره.. ويكرم ضيفه.. واصلاً للرحم.. رؤيته تزيل الهم.. وتعلي الهم.. سند للضعف، متواضع عفيف.. إذا رأيته وأنت لا تعرفه.. لن تصدق أنه الرسول ﷺ من شدة تواضعه.. أخذ مكانه في قلبي يعلو أكثر فأكثر، كيف له أن يشمل كل هذه الصفات بالرغم من صعوبة مهمته بنشر دعوته.. شكرت أمي وجلاست أنتظر ليأتي النهار بفارغ الصبر.. لأتحدث عن وجده أحب إلى من كل العمر.. بدأ الصباح وجاءت المعلمة، فقالت للطالبات: ماذا حصل بالمسابقة؟ هل جمعتن عن رسولكن الصفات؟.. فاعتذرنا لها وقلنا: أooooوه، لقد نسيينا أمر الهدية.. فقالت لها: أنا يا معلمتي أريد التحدث عن خير البرية.. فأذنت لي..

فوقشت وأغمضت عيني.. وقلت: محمد ﷺ بصفاته أجمل من سمعت عنه أذناي.. وبدأت أتحدث.. والجميع ينظر مستغرباً من سعادتي، ولسماع المزيد يتعطش.. أنهيت كلامي، فصفقت لي معلمتي، وقالت: الآن تستحقين ما في الصندوق.. ففتحته فوجدت ورقة مكتوبها عليها: فزت بحب رسول الله ﷺ فاعملني على أن يحبك كما أحببته.. باتباع سنته والصلاه عليه.. فقالت بسعادة كبيرة: صدقت يا معلمتي، إنها أجمل الهدايا، عهداً سأكون بسنته في أمته منيرة.



يلو ٣٩٦ في غياب أبي

سيناريو: ريم نقشبendi
رسوم: دانة العلمي

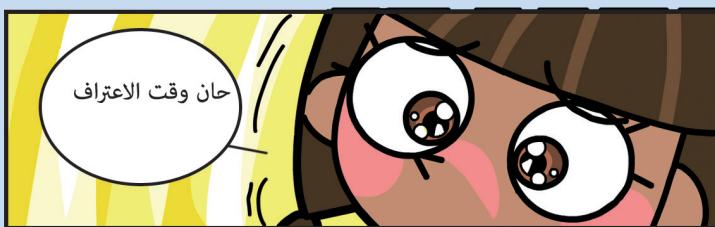


١١:٠٠
صباحاً









اللغة ..



الحل: ذهب باسل إلى متجر والد همام
للحيوانات الملونة البلاستيكية

تأليف: رنا نقشبendi
رسوم: فراس مستو



قال عامر مشيرا إلى آخر مقطع في صفحة مذكرة
باصل: لقد ذكر باسل أنه ذاهب إلى متجر والد همام
للحيوانات الملونة..

أجاب عمر: نعم.. ولم يكتب بعدها شيئا.. وهذا يعني..
أنه ذهب للبحث عن الكنز من فوره لسبب ما..



ما رأيك لو تفخضنا المتجر؟
هيا بنا..

ذهب الأخوان يبحثان عن المتجر ويسألان الأولاد
الذين صادفاهم-في طريقهم-عن مكان المتجر..





وأخيراً تبع أحد الأطفال بإيصالهما إلى هناك..

وعندما وصلاً تأكدا من محتويات المذكريات..
كان المتجر مغلقاً والفوبي تعم الأرجاء..
كل ألعاب الحيوانات ملقاة على الأرض إلا القليل
منها وقفت صامدة..



ما أوحى لعامر بفكرة خطيرة.. حيوانات..
ذات ألوان.. إنها رسالة ما.. بشيفرة ما..



وكز عمر عامراً من يده وقال هامساً: أشعر أن
أحدهم يراقبنا..

ونظر عالياً إلى رجل استند بذراعيه إلى
شباك طابق علويٍ وقد أمسك منظاراً،
فيما وكأنه يراقبهما..



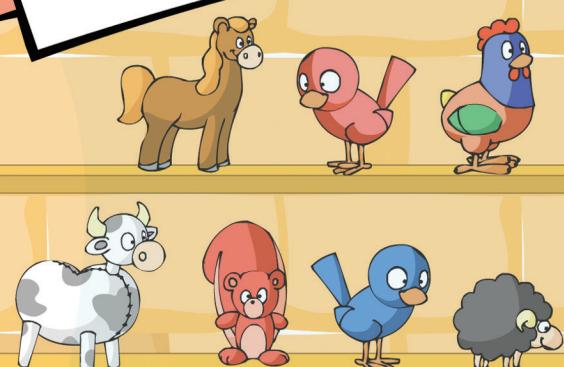
فقال عامر ودون أن يلتفت: تجاهله الآن وفك
معي في هذه الألعاب.. ألا تبدو لك ذات معنى؟!



استدار عمر وألصق أنفه بواجهة المحل، ناظراً من خلالها نحو الداخل
ثم قال: أظن أنني قرأت شيئاً ما يخص هذا الموضوع، ولكن أين؟



أمعن النظر في الواجهة
وحاول معرفة مضمون
رسالة باسل.



الحل في العدد القادم..

مُوْهِبَلَى ..

حسن الكندي

سليمان سهيل

عبد الله ثامر

فيصل عجران

٢٢

اللغز الأول

هناك بعض الأحداث
رافقت ولادة النبي ﷺ
اذكر ثلاثة منها؟



اللغز الثاني

من هن اللواتي أرضعن الرسول ﷺ

أسماء الفائزات في مسابقة العدد ٤٦٤

١. عمرو فتحي محمد / مصر
٢. شيرين محروس حموده / مصر
٣. أحمد خالد عبد الرحمن / الكويت
٤. ريم أحمد شوقي رمضان / مصر
٥. خالد وليد خالد / الأردن
٦. أحمد سمير علي حسن / مصر
٧. مصطفى حماده بلتاجي / مصر
٨. حمزة بن خليل بن محمد / المغرب
٩. إيناس أحمد أنور أحمد / مصر
١٠. محمد رفعت فايد / مصر
١١. مجد الدين عبد اللطيف / تونس
١٢. مصعب أحمد جابر محمد / مصر
١٣. محمود شلبي سليمان بدرا / مصر
١٤. أحمد إبراهيم أحمد / اليمن
١٥. عبد الرحمن أحمد محمد / مصر

اللغز الثالث

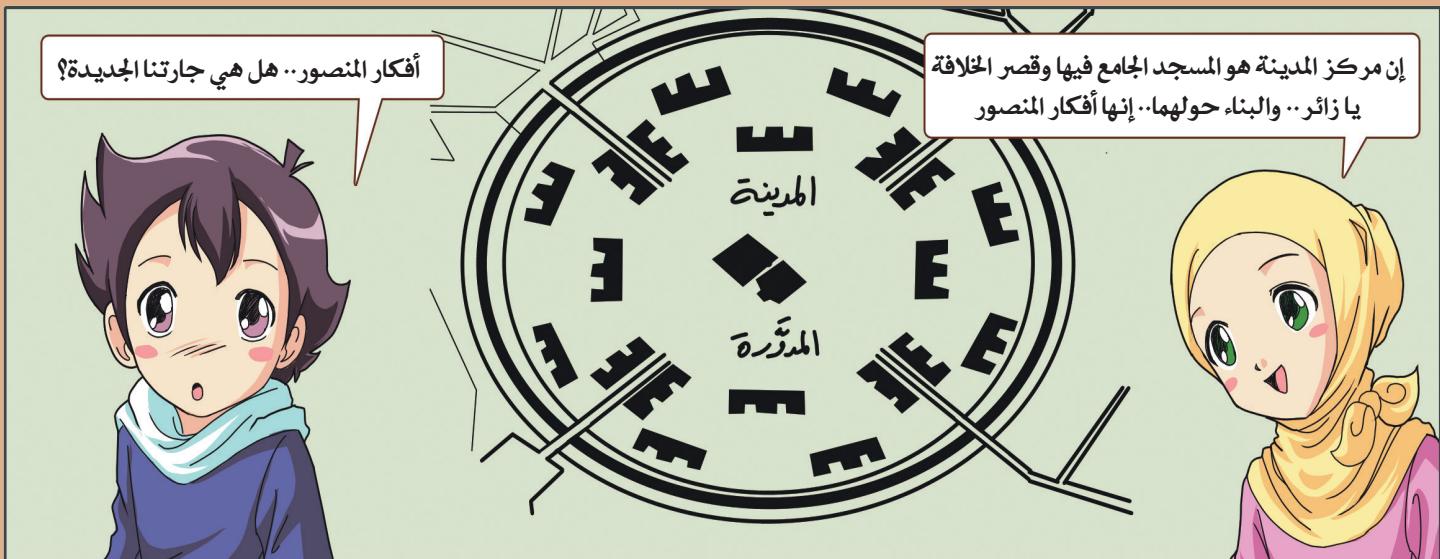
ما هو عدد الغزوات
التي شارك فيها
الرسول محمد ﷺ

فَرَاهَةُ مَدِينَةٍ

مَدِينَةُ بَغْدَاد



تأليف: أسماء معاذ
رسوم: مادلين عيسى



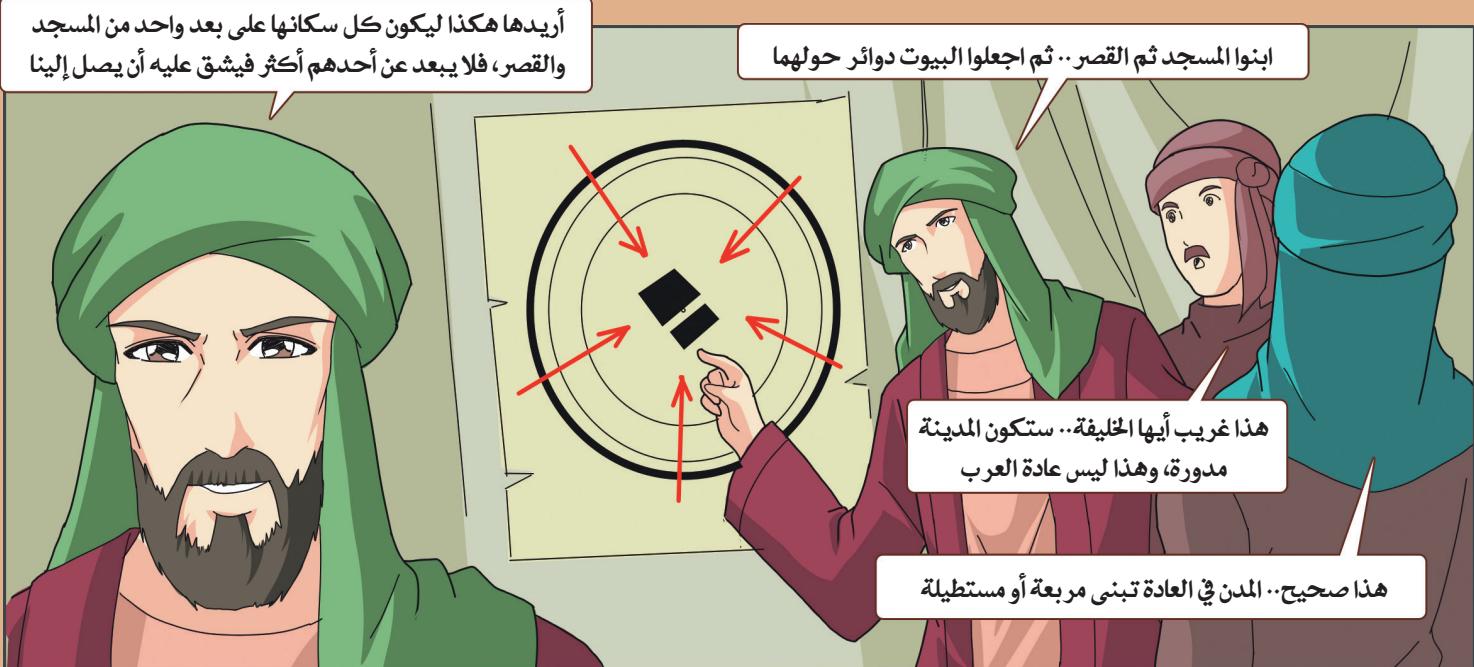
بوركتم أيها البناءون.. وفقكم الله.. سلمكم الله..

باسم الله نبدأ بناء مدينة دار السلام.. وسأكون أول من يضع فيها حجرا.. باسم الله.. أبدأ العمل على بركة الله



أريد هكذا ليكون كل سكانها على بعد واحد من المسجد والقصر، فلا يبعد عن أحدهم أكثر فيشق عليه أن يصل إلينا

ابنوا المسجد ثم القصر.. ثم اجعلوا البيوت دوائر حولهما



أيها المهندسون.. لقد استدعيتكم من بلاد الأرض كلها لتشيروا علي في بناء هذه المدينة..

أريد جهودكم وخبرتكم لتكون دار السلام مدينة لا مثيل لها



أبواب وأسوار.. سمعت أن أبوابا في مدينة واسط كان المجاج قد وضعها لها زاعما أنها من بناء جنودنبي الله سليمان عليه السلام.. فلنأتها



براعمنا ..



أريج مصطفى القاضي



حمراء سليم محمد



إيناس التهامي



روان محمد كمال



علي أحمد علي



مريم أحمد علي



محمد أحمد زهدي زهدي محمد زهدي



روز أشرف قنصوة



حنين ممدوح جاد



فاطمة عبدالكريم محمد



زينب معتز قنصوة



نور معتز قنصوة



جولي أشرف قنصوة



حور عبدالكريم محمد



ملاء أسامة قنصوة

أنا هلي المصغيرة

أسنان سوسو



بِقَلْمِ:
حَلَّةُ السَّعْدِي
٥ سَنُوَاتٍ

كان هناك فتاة

اسمهَا سوسو، قالت لها أمها

في الصَّبَاحِ:

سوسو، تعالي ونظفي أسنانك بالمعجون والفرشاة،
ولكن سوسو لم تسمع كلام أمها وذهبت وأخذت
الحلويات من الخزانة، من دون علم أمها، وذهبت مع اختها
المدرسة، وعندما تناولتها شعرت بألم شديد في أسنانها،
وبكت كثيراً وعادت إلى البيت وهي مازالت تبكي من الألم،
وعندما عاد والدها من العمل أخذها إلى الطبيب، وعندما
فحص الطبيب أسنانها وجد تسوساً فيها، فعالج لها أسنانها،
وقال لها: إن أسنانك تؤلمك لأنك لم تنظفيها، يجب عليك أن
تنظفي أسنانك كل يوم ثلاث مرات، مرة عند الصَّبَاحِ، ومرة
بعد الطعام، ومرة قبل النوم، وأعطيها باللونا أيضاً،
لأنه طبيب لطيف، ثم عادت إلى البيت فرحة،
ووعدت أمها بأن تنظف أسنانها كل يوم،
وأصبحت فتاة رائعة، وأسنانها
نظيفة.

بِقَلْمِ:
أُنُورُ خَالِدُ عَبْدِ الرَّحْمَن

أقوال وحكم

كن شرياً بأخلاقك.. غنياً بقناعتك..
كبيراً بتواضعك.. هكذا تعيش ملكاً..
ما أظلم من يعطيك من جيبه ليأخذ من قلبك..
بعض الخلافات تكشف لنا معادن الأصدقاء..
بعض المواقف تخلق لنا أشخاصاً لم نحسب لهم حساباً..
من يحتمل عيوبِي أعتبره سيدِي ولو كان خادمي..
إذا رأيت الله يحبس عنك الدنيا، ويكثر عليك الشدائِد فاعلم
أنك عزيزٌ عنده.
لا تتردد أبداً أن تسأل من هو دونك.

الأَرْنُبُ وَالبَسْتَانُ

بِقَلْمِ هَشَامِ الصَّيَادِ
رَسُومٌ: عَمَادُ صَقْرٍ

– كان هناك أرنب صغير، وكان هذا الأرنب ساخطاً على حياته ومعيشه، فلم يكن يعجبه الطعام الذي تقدمه له أمه، ولا الجحر الذي يعيش فيه معها، ولا شيء آخر يعجبه في هذه الدنيا الواسعة.

– وذات يوم خرج الأرنب باحثاً عن طعام، وأثناء سيره شاهد سوراً خشبياً مرتفعاً يحجب شيئاً ما، ومن باب الفضول أراد أن يعرف ماذا يوجد خلف السور، فراح يبحث عن ثقب ينظر من خلاله، وبالفعل عثر على ثغرة صغيرة، راح ينظر من خلالها، وكم كانت دهشته حين وجد خلف السور بستانًا كبيراً ممتلئاً بالفاكهه والخضروات اللذيذة، وسأل لعاب الأرنب الصغير عندما رأى ذلك المشهد، وراح يبحث عن مكان يدخل منه إلى البستان، فلم يعثر على أي شيء سوى هذه الثغرة، كانت صغيرة للغاية، ولكنه حاول أن ينفذ من خلالها، حاول كثيراً حتى نفذ بصعوبة شديدة.

– ووقف داخل البستان مبهوراً بالفاكهه والخضروات التي امتلأ بها، وفي نهم شديد راح يلتهم كل ما تقع عليه عيناه من فاكهة وخضر حتى شبع وامتلأت معدته عن آخرها، وزاد وزنه وأصبح بديناً، وحاول أن ينفذ من خلال الثغرة نفسها التي دخل منها، ولكنه لم



يستطيع نتيجة زيادة وزنه، وامتناعه معدته
بالطعام.

- فكر الأرنب في وسيلة يغادر بها
البستان، ولم يجد أمامه طريقة سوى أن
ينتظر في البستان حتى يهضم الطعام
الذي التهمه فيعود حجمه كما كان، ويعود
إلى نحافته فيستطيع الخروج من الثغرة
مرة أخرى.

- وبالفعل انتظر الأرنب حتى هضم
الطعام وقل وزنه، ثم خرج من الثغرة وعاد
إلى بيته، وعندما سأله أمه عن سبب
تأخره قص عليها ما حدث، فضحكـت الأم
وقالت: وما الفائدة؟.. دخلت البستان
جائعاً وخرجت منه جائعاً.

كَلَّهُمْ كَانُوا صَدَّارًا

الحسن ابن الهيثم

سيناريو: أسماء السكاف
رسوم: فاروق الجندي

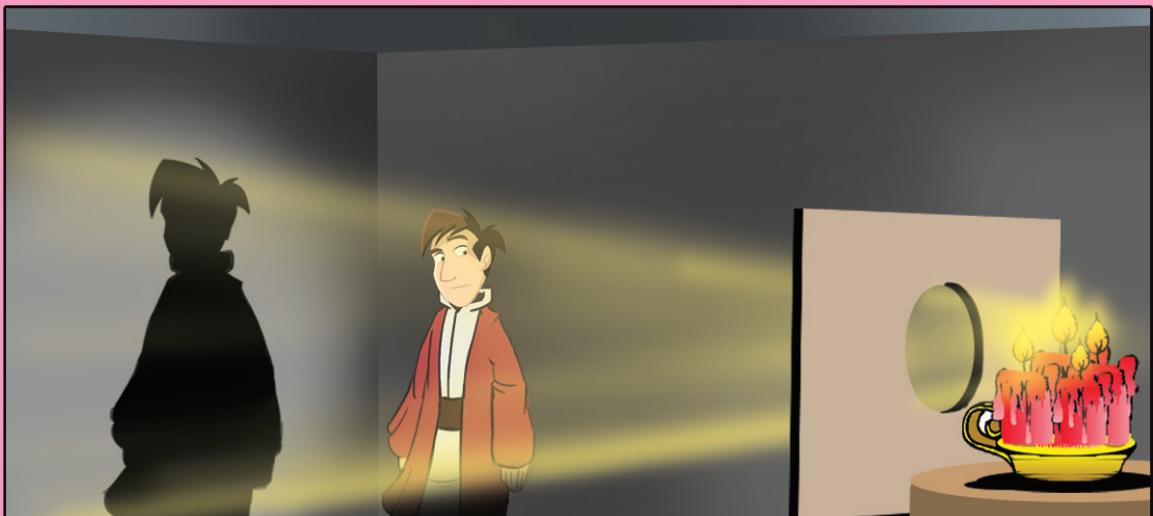








قدم الحسن بن الهيثم الكثير من الإنجازات والكتب التي مازالت تدرس إلى الآن. فقد قرأ الكثير في صغره ليفيد البشرية في كبره.



قصة وحات سراليت المهجور

سيناريو: أسماء معاد

رسوم: فواز جوبان







عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه» .

أيه أدواتي

إعداد: سلمى الميموني
رسوم: سارة عبدالعال

ساعد الرسام في إيجاد أدواته الضائعة مع الأدوات الأخرى:
(فرشاة - معجون اللون الأحمر - الرداء الواقي - لوحة الرسم)

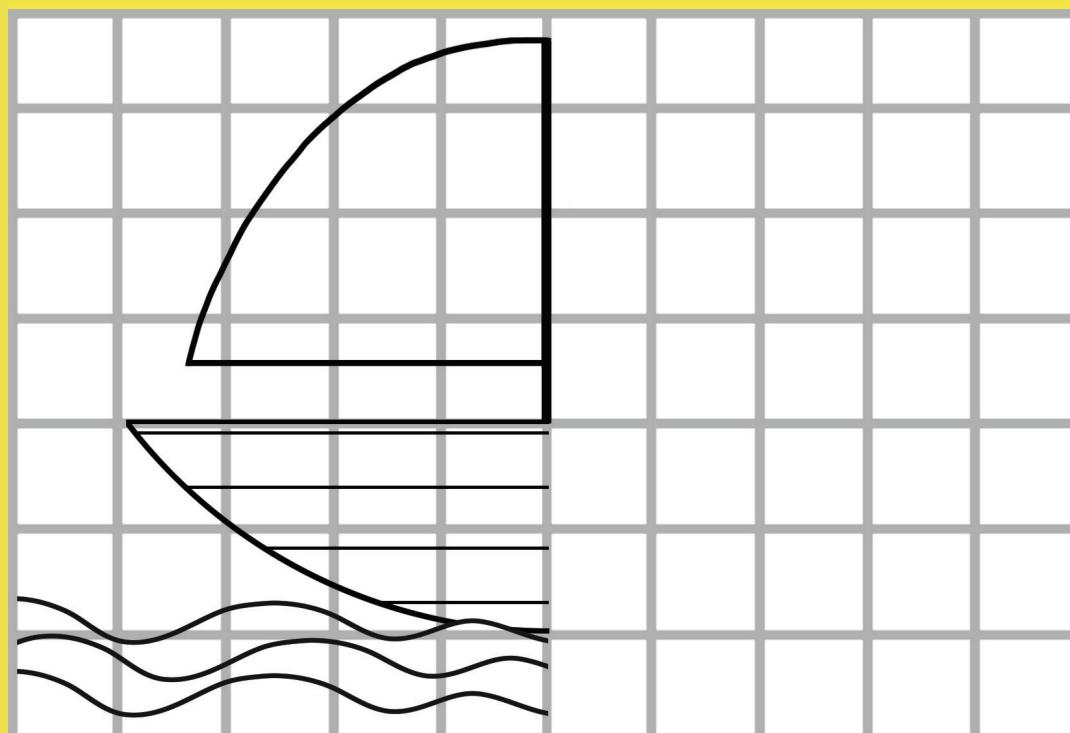


ساعده في إيجاد أدواته الضائعة

إيجاد أدواتي



أكمل الرسم وأرسل لنا إبداعاتك:



معاهدة في المدرسة

تأليف: أسماء السكاف
رسوم: كريم العشري



في صباح يوم مدرسي جميل.. التقت دانة مع صديقاتها قبل الطابور الصباحي، وكانت جميع الفتيات يتهمسن فيما بينهن بذعر عن وجود مخلوق غريب في المدرسة، بدأ الطابور الصباحي وسكتت الفتيات، وفي الحصة قبل دخول المعلمة همست نور لدانة: أعرفت أن مدرستنا بها مخلوق غريب ومخيف، قالت دانة: من قال هذا؟ لم أر شيئاً!، هتفت سلمى: عندما كنت أشرب الماء في الساحة الخلفية سمعت صوت أقدام تمشي في غرفة الأدوات الرياضية المغلقة، أصبت دانة بالذعر، دخلت المعلمة وسكتت الفتيات، ولكنهن لم يكن منتبهات لشرح المعلمة بسبب خوفهن، وفي وقت الاستراحة والغداء كانت الفتيات يجلسن مذعورات خائفات، ولم يتناولن طعامهن، فقد انتشر خبر المخلوق الغريب في عموم المدرسة، والجميع يتهمسن به.

وقد سمعت دانة إحدى الفتيات الصغيرات تقول بأن المخلوق له أقدام كبيرة وأسنان مربعة... بعد انتهاء الاستراحة دخلت المعلمة للصف ووضعت صورة ديناصور على اللوح، وسألت الفتيات من منكن تعرف معلومات عن هذا الحيوان المنقرض؟، لم تجب أي من الفتيات، بل بدأت نور وجني بالبكاء بذعر، استغربت المعلمة وقالت: ماذا حدث، هل يخبرني أحد؟، وقفت دانة واستأذنت بالكلام وأخبرت المعلمة عن الكلام المنتشر عن المخلوق الغريب، قالت المعلمة: مممم.. لقد فهمت، تعالى معي يا دانة لنخبر المديرة بالقصة، بعد قليل نادت مديرة المدرسة بمكبر الصوت على جميع الفتيات أن يتجمعن بطابور منتظم، ويتاينن لأمام غرفة الأدوات الرياضية، تجمعت الفتيات على مضض وهن خائفات، دخلت المديرة إلى الغرفة مع واحدة من المعلمات، ثم خرجن بعد دقيقة ممسكات بعلبة بها فأر صغير يتحرك بسرعةٍ وذعرٍ في العلبة، أمسكت المديرة العلبة ورفعتها عالياً وقالت: هذا هو المخلوق الذي يصدر الأصوات داخل الغرفة، ضجت المدرسة بضحك الفتيات والمعلمات، وعدن جميعاً لإكمال اليوم المدرسي، بعد أن عادت دانة للمنزل أخبرت أمها وإخواتها بما حدث، ضحكت الأم وقالت: لو لم تخبري المعلمة ليقي هذا الفأر المسكين محبوساً وبقيت الفتيات خائفات، تدخلت ديمة قائلة: من الجيد الاستفسار من الكبار عن بعض الأمور للتأكد، قالت دانة: نعم نعم.. هذا ما اكتشفته اليوم.



براعم الإيمان في كل مكان

إعداد: سلمى الميموني

في مهرجان الطفولة الثالث

شاركت مجلة «براعم الإيمان» في مهرجان الطفولة الثالث، الذي أقيم برعاية وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل وزيرة الدولة لشئون التخطيط والتنمية هند الصبيح، وذلك في أرض المعارض الدولية، في مشرف، حيث أقيم المهرجان بهدف توضيح أهمية الطفولة، وكيفية التعامل مع الأطفال، وتطوير قدراتهم، وكذلك توعية المجتمع باحتياجاتهم، لبناء شخصياتهم.

وقد تميز المهرجان بمشاركة العديد من الجهات الحكومية والخاصة والأهلية والتطوعية المختلفة، التي تخدم الطفل من الجوانب الثقافية والصحية والاجتماعية والترفيهية وغيرها.

وقد شاركت مجلة «براعم الإيمان» خلال المهرجان بركن مميز، لتوزيع المجلات والإصدارات المختلفة، واستقبلت أكثر من ٨٠٠ طفل، من مختلف المدارس، وتم تعريفهم على أبواب وشخصيات المجلة، وما تحتويه من قصص مفيدة، وقد نالت إعجابهم.



«براعم الإيمان»

شاركت نادي الأبرار

برحالة الهجرة «على خطى الحبيب ﷺ»

شاركت مجلة «براعم الإيمان» في فعالية الهجرة النبوية المميزة «على خطى الحبيب ﷺ» التي أقامها نادي الأبرار، حيث جاءت الفعالية بهدف إحياء ذكرى الهجرة النبوية وترسيخها في نفوس الأطفال، ومعايشتهم لأحداث الهجرة، عن طريق بيانها في معرض احتوى على أركان مختلفة، تحكي للأطفال تفاصيل رحلة الحبيب ﷺ من مكة إلى المدينة المنورة، وقد تم تجهيز الأركان بأدوات ومجسمات حسية تربوية لإيصال الفكرة للأطفال..

وقد احتوى المعرض على ركن قصة الهجرة، وذلك بوجود «حكواتي» يروي للأطفال القصة، ثم ركن الغار الذي احتوى على نشاط فني، وأيضاً ركن «ذات النطاقين» لبيان دور الصحابية أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها في الهجرة، ثم ركن «طلع البدر علينا» الذي يبين فرحة استقبال الأنصار للرسول ﷺ، ثم ركن «السينما» الذي تم فيه عرض فيلم كارتوني عن الهجرة، وانتهى المعرض بركن خاص للتصوير، وكان لمجلة «براعم الإيمان» ركن مميز وخاص، تم فيه توزيع المجلات على الأطفال الذين وصل عددهم ٣٠٠ طفل تقريباً، وقد استمتعوا بالمعرض وتعايشوا مع أحداث الهجرة النبوية بشكل جذاب ومفيد.



تسالي

إعداد: محمد نذير

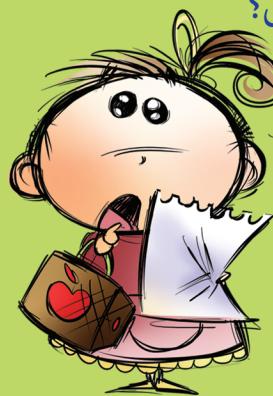
زيادة معرفة

حاول أن تجد الإجابة عن الأسئلة
الثلاثة التالية:

1 أين تقع البحيرات العظمى؟

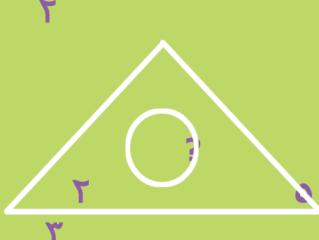
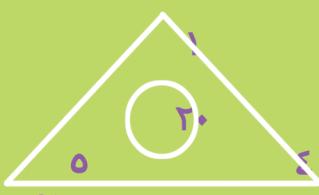
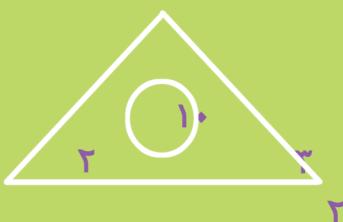
2 ما هي ألوان قوس المطر؟

3 مم يتألف الهواء؟



العدد المفقود

أوجد العدد المفقود في الدائرة داخل المثلث:



أرسلت الأم ابنها لشراء علبة كبريت، وعندما أرادت الأم أن تستخدم أعواد الكبريت لم يشتعل أي واحد منها، لكن الولد قال لأمه: عندما اشتريت علبة الكبريت كانت كل العيدان تشتعل..

فيا ترى كلام من منها هو الصحيح؟



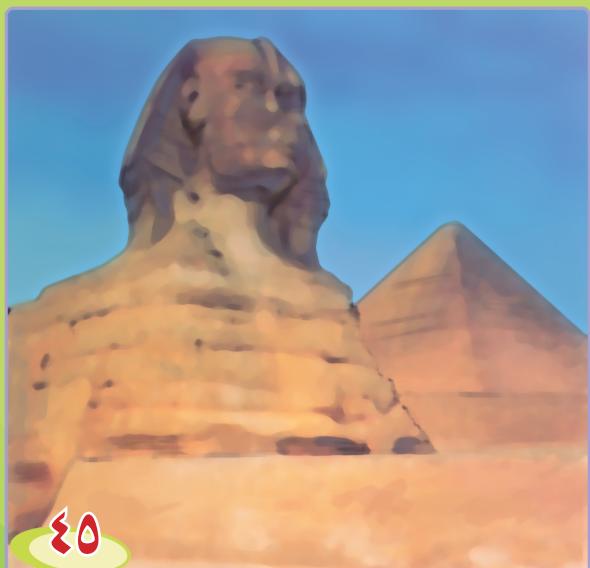
امناهه



يريد هذا الفتى أن يصل إلى مدرسته بأقصى سرعة.. ساعده يا صديقي وأسرع فالساعة، تقاد تصبح الثامنة.

في أي بلد؟

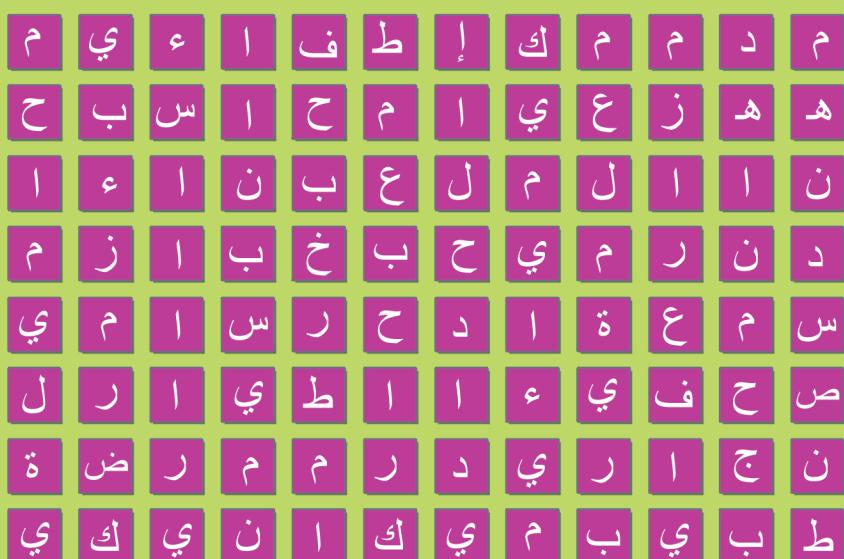
هل تعلم أين يقع هذا المعلم التاريخي؟
و ما اسمه؟



كلمة السر!

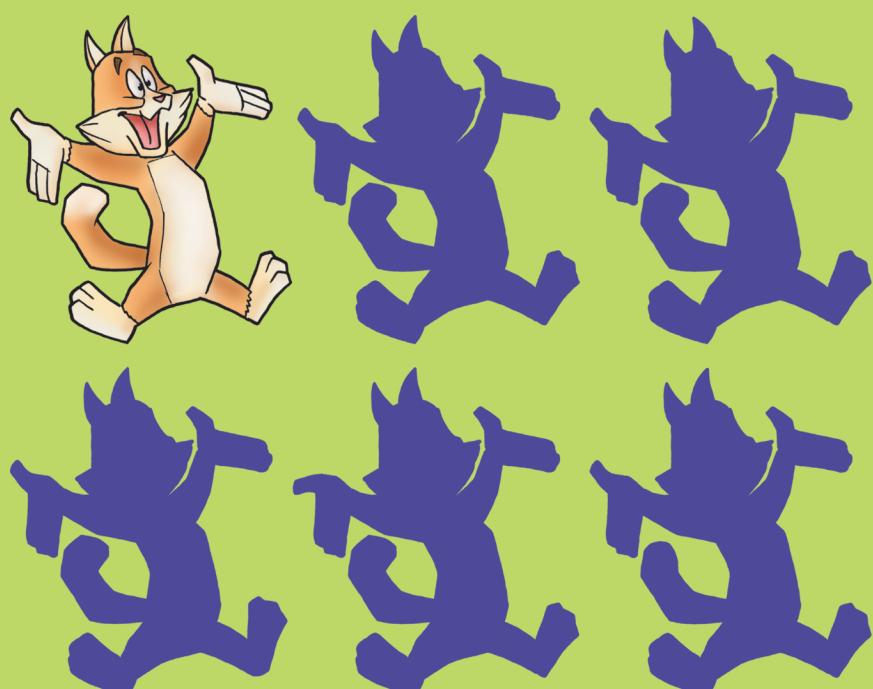
اشطب الكلمات التالية أفقياً أو عمودياً
لتحصل على كلمة السر المؤلفة من خمسة
حروف، وهو ما يقوم به هؤلاء:

طبيب-مهندس-نجار-دهان-ميكانيكي.
طيار-خباز-رسام-صحفى-حداد-ممرضة.
بناء-إطفائي-معلمة-محام-مزارع.
كيميائي-بحار-محاسب.



الظل الحقيقي ..

حاول بأقل من دقيقة أن تجد الظل الحقيقي لهذا القط السعيد..



وأنا أيضاً سأشتري القطار صاحب السكة الطويلة.. إنه حلم حياتي...!!

هذا أجمل يوم في حياتي.. اليوم سيتتحقق حلمي وأشتري الطائرة اللاسلكية...!!

ولكن يا أبي النقود التي
ادخرناها قد لا تكفي..

لا تهتما.. سأكمل لكم المبلغ جزاء
صبركم على ادخار مصروفكماء..

شكراً لك يا أبي لأنك
ستشتري لنا الألعاب..

عليكم أن تفخرا
بنفسكم.. أنتما رائعان..

حسناً.. حسناً يا أولاد، ولكن
انتظرا حتى نرى الأسعار..

أبي.. أبي.. ها هو القطار
الذي أريد..!!

أبي هنا قسم الطائرات.. أرجوك
أريد الطائرة الكبيرة..

Maher وانت يا بني عليك أن تأخذ الطائرة
الصغيرة.. فهي مناسبة أكثر بالسعر..

لماذا لا تأخذ القطار الصغير، هو أرخص
وتحتاج أن تلعب به في أي مكان..

ولكن يا أبي صديقي «فؤاد»
لديه طائرة كبيرة..

ولكن يا أمي أنا أحب
القطار الكبير..





سوالف ٢٠٠



» عماكور طاح بالتنور «

ستجدون هنا أحاديث ممتعة بين سارة وجدتها، عن شيء من الموروث الشعبي الكويتي
وشرح معناه بطريقة مبسطة من دفتر الجدة.

سارة شلونچ يما جهزتي حق يمعة رفيجاتچ؟

هلا يدتي اي كاه بس باجي شغلة وابيچ تساعدينني فيها؟

خير شنو حبيبتي قولي

يدتي احنا اليوم ودنا نلعب لعبة قديمة ما بنلعب بالأجهزة ونطالع
تلفزيون.. والله خوش فكرة يا بنيتي، زين ما تسون، ألعاب قبل يا زينها
فيها حركة ووناسة، مو ربادة مثل العابكم الحين

اي يللا عيل عطيني فكرة حلوة

انتو البنيات لعبوا برة بالحديقة (عماكور طاح بالتنور)

شلون نلعبها هذى يدتي؟

بيبي كتاي فيه الشرح عشان تفهمين رفيجاتچ بعد.

«عماكور طاح بالتنور»

لعبة مشهورة كاه يلعبها الصبيان والبنات
سواء في الليل أو النهار، وتعجب في البارحة
والسلك، أو فياليوم لدی البنات، ويقوم
اللاعبون باختيار أحدهم عه طريق القرعة
ويجعلونه عليه بقطعة قماشه، فيحاولون
الإمساك بهم، ولذتهم يداولوه الفرار منه
بنفة ورشاقة مهديه «عماكور طاح بالتنور»
وإذا حالفه الخط واستطاع الإمساك
بأحدهم فسوف يأخذ مكانه ليكون مهور اللعبة
فتعصب علينا ويرد على دور نفسه.

٧٧

*ربادة : كسل



القراءة

كتب صديق المجلة أحمد يقول:

أحب القراءة كثيرا، وأقضى أوقاتا طويلا في المكتبة، ولكنني عندما أدخلها وأرى بها عددا كبيرا من الكتب أحذث في اختيار الكتاب الذي أقرأه، فبماذا تنساني؟

أقول لصديقنا ولكل أحبابي:

القراءة عمل رائع ومفيد، وأحبيك لحبك لها، فقد حثنا القرآن الكريم على القراءة وطلب العلم، وأول ما نزل من القرآن الكريم كلمة «اقرأ»، قال الله تعالى:

﴿أَقْرَأَ يَاسِرَ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَنَ مِنْ عَلِيٍّ ﴿١﴾ أَقْرَأَ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ﴾ (العلق ٣-١)

ومن الجميل أن تقضي أوقاتا بالمكتبة، ولكن خصص لها وقتا محدودا حتى لا يؤثر طول جلوسك بالمكتبة على واجباتك المدرسية ومهامك الأخرى، والإجازة الصيفية فرصة لزيارة المكتبة كثيرا، وفي كل مرة تختار كتابا تقرأه. والمهم في القراءة أن تكون بتأن ليحدث الفهم والاستيعاب.. لهذا من الأفضل أن يختار كل منكم ما يناسبه من الكتب التي يستطيع قراءتها وفهمها.

« وأنصحكم بقصص

الأنبياء، وسير الصحابة
والسلف الصالح، والحرص
على الحصول على مصادر
علمية موثوقة لذلك».



السيرة النبوية

شعر: كمال عبد المنعم محمد خليل
رسوم: عماد صقر

فيها الحكمة لن ننساها
ماتت أمه بعد سنين
خير مثال في الأفعال
أو يتقرب للأوثان
زينه صدق ووفاء
يدعو الناس لوجه الله
لكنكم لاقى العدوان
رفضوا حقا بل عادوه
أن يهجر من قد عاداه
فيها أمن وطمأنينة
وأقام بعدل دولته
فيها الحكمة لن ننساها

سيرة طه ما أزكاهها
مات أبوه وهو جنين
كان الهدادي للأطفال
هو لا يلهو كالصبيان
عاش مثلا للأمناء
لما كبر الوحي أتاه
قام ينادي بالإيمان
أهل ضلال ما تركوه
جاءه يوماً أمر الله
كانت هجرته لمدينة
وهناك استكمل دعوته
سيرة طه ما أزكاهها

أكمل القصّة

الكتكوت والبطاطم

إعداد: رفيدة حتاحت
رسوم: محمد الصاحب



من البيض خرجت البطاطات.. وخرج الكتكوت بعدها



في الصندوق شتت البطاطات.. وتألفت الكتكوت عنها



في البركة سبعة بطاطات.. ولم يسبح الكتكوت معها

ماذا حدث بعد ذلك برأيك..؟ أكمل القصة !